

## **СПИСЪК НА БРОЙ ЦИТИРАНИЯ**

**на доц. д-р Ани Димова Златева,**

кандидат в конкурс за заемане на академична длъжност „професор“ по: „Методика на обучението по изобразително изкуство“, област на висше образование 1. Педагогически науки, професионално направление 1.3. Педагогика на обучението по..., обявен в ДВ, бр. 24/25.03.2022 г.

**Публикация в група Д, показател 11: Цитирания или рецензии в научни издания, рефериирани и индексирани в световноизвестни бази данни с научна информация или в монографии и колективни томове**

**Д-11-1:** Zlateva, A. (2019). How to Read Children’s Drawings. Fifth Monograph in Resilience and Health by the Centre for Resilience and Socio-Emotional Health, University of Malta. ISBN: 978-99957-890-5-3 (electronic) ISBN: 978-99957-890-4-6 (paperback)

в 2. Ertaş, Ç., Ghasemi, V., & Kuhzady, S. (2021). Exploring tourism perceptions of children through drawing. Anatolia, 1-13.

**Д-11-2:** Zlateva, A., Tineva-Giurkovska, K. & Petrov, P. (2018). The Role of Art Activities as a Form of School Dropout Prevention. Pedagogika – Pedagogy, 90(6).

в 7. Teneva, M. (2020). Отказът от образование в съвременното общество на знанието. Педагогика, 92(5), 677-687

**Д-11-3:** Zlateva, A., & Zdravkova, N. (2013). MENTAL CHARACTERISTICS STUDY OF CHILDREN DEPRIVED OF PARENTAL CARE THROUGH STANDARD DRAWING METHODOLOGIES APPLICATION. Trakia Journal of Sciences, 11(3), 303.

в Chung, I. J., Lee, J., Sawada, Y., Sim, S. G., & Son, J. (2021). Living Environments and Child Development: Comparing Two Groups of Out-of-Home Children. Journal of Human Capital, 15(2), 346-371

**Д-11-4:** Zlateva, A., & Zdravkova, N. (2013). MENTAL CHARACTERISTICS STUDY OF CHILDREN DEPRIVED OF PARENTAL CARE THROUGH

STANDARD DRAWING METHODOLOGIES APPLICATION. Trakia Journal of Sciences, 11(3), 303.

в Morović, M. L., Matijević, V., Divljaković, K., Kraljević, M., & Dimić, Z. (2015). *Drawing skills in children with neurodevelopmental delay aged 2-5 years*. *Acta clinica Croatica*, 54(2).

**Д-11-5** Zlateva, A. (2013). The Problems of Aesthetic Education of Pedagogy Students. In: Journal for Educational Science and Arts, Trakia University, Faculty of Education, Volume 1/2013 Stara Zagora. (p. 134- p.139) ISSN - JESA - 2367-5276.

в Borisova, T. *Reading comprehension a problem for the pedagogical students*. *Pedagogika-Pedagogy*, 2020, 92, 5, 671-676

**Д-11-6:** Златева, А. & Стойкова, Ж. (2008). Арттерапия и психологическо консултиране. Стара Загора: Тракийски университет

в Boyadzieva, N. *The principle of education and therapy through art in Bulgaria (Growth and contemporary state)*. *Pedagogika-Pedagogy*, 88, 8, 1021-1035

**Д-11-7:** Zlateva, A. (2006). Illustration as a form of perfecting image thinking in children at primary-school age. Yearbook of the Faculty of Education, Trakia University, Stara Zagora.

в Borisova, T. *Reading comprehension a problem for the pedagogical students*. *Pedagogika-Pedagogy*, 2020, 92, 5, 671-676

#### **Публикация в група Д, показател 12: Цитирания в монографии и колективни томове с научно рецензиране**

**Д-12-1:** Zlateva, A. (2019). How to Read Children's Drawings. Fifth Monograph in Resilience and Health by the Centre for Resilience and Socio-Emotional Health, University of Malta. ISBN: 978-99957-890-5-3 (electronic) ISBN: 978-99957-890-4-6 (paperback)

B: Trejo, J. R. (2020). *Estudio sobre conocimiento de la biodiversidad faunística en niños de primaria de tres comunidades del Área Natural Protegida Laguna de Términos, Campeche, México*. *Acta universitaria*, 30. (cmp. 11.)

**Д-12-2:** Zlateva, A. (2019). How to Read Children's Drawings. Fifth Monograph in Resilience and Health by the Centre for Resilience and Socio-Emotional Health, University of Malta. ISBN: 978-99957-890-5-3 (electronic) ISBN: 978-99957-890-4-6 (paperback)

**B:** Civelek, M., & Civelek, P. (2021). *Turizm Bağlamında Çocukların Tatil Algılarına İlişkin Çağrışımının Resimsel Analizi. Sosyal, Beşeri ve İdari Bilimler Dergisi*, 4(9), 771-790. (Cmp. 776. 10 точки)

**Д-12-3:** Zlateva, A. (2019). How to Read Children's Drawings. Fifth Monograph in Resilience and Health by the Centre for Resilience and Socio-Emotional Health, University of Malta. ISBN: 978-99957-890-5-3 (electronic) ISBN: 978-99957-890-4-6 (paperback)

محمود حسن الهجان., أ. م. د/حسن, مراد حسني مراد, & د. مروة. (2021). دراسة: تحليلية للخصائص الشكلية والدلائل النفسية في رسوم الأطفال المصابين بالمهاق An Analytical Study of the Formal Features and Psychological Indications in the Drawings of the Albinism Children. مجلة التربية وثقافة الطفل, 19(1), 42-1

**Д-12-4:** Illustration as a form of perfecting image thinking in children at primary-school age. Yearbook of the Faculty of Education, Trakia University, Stara Zagora.

**B:** Neminska, R. (2020). *Development of multicultural competencies in students' academic education. In: European Journal of Education Studies. Volume 7, Issue 9.*

**Д-12-5:** Zlateva, A. (2013). The Problems of Aesthetic Education of Pedagogy Students. In: Journal for Educational Science and Arts, Trakia University, Faculty of Education, Volime 1/2013 Stara Zagora. (p. 134- p.139) ISSN - JESA - 2367-5276.

**B:** Neminska, R. (2020). *Development of multicultural competencies in students' academic education. In: European Journal of Education Studies. Volume 7, Issue 9.*

**Д-12-6:** Златева, А. (2013). Пространството в детската рисунка. Стара Загора: КОТА

**B:** Темникова, М. (2018) *Задачи от комбинаторика и теория на вероятностите в обучението по математика 1. – 4. клас, Тракийски университет, Стара Загора.*

**Д-12-7:** 8. Zlateva, A. Early Recognition of Gifted Children In Art. Scientific discussion (Praha, Czech Republic), VOL 1, No 5 (2017) ISSN 3041-4245. 2017

**B:** Темникова, М. (2016) Задачи от комбинаторика и теория на вероятностите в обучението по математика 1. – 4. клас, Тракийски университет, Стара Загора.

**Д-12-8:** Златева, А. & Стойкова, Ж. (2008). Арттерапия и психологическо консултиране. Стара Загора: Тракийски университет

**B:** Бояджиева, Н. РАЗВИТИЕ НА ИДЕЯТА ЗА ВЪЗПИТАНИЕ И ТЕРАПИЯЧРЕЗ ИЗКУСТВО В УНИВЕРСИТЕТСКАТА ПЕДАГОГИКА В БЪЛГАРИЯ (с. 5-22): Годишник на Софийския университет "Св. Климент Охридски". Факултет по начална и предучилищна педагогика : Т. 105. (2013) (с.16)

**Д-12-9:** Zlateva, A., & Tineva-Gyurkovska, K. (2019, October). Dynamics of the creative interpretation in early childhood communication with art in a museum environment. In CBU International Conference Proceedings (Vol. 7, pp. 700-705).

**B:** Tomljenović, Z., & Bratović, K. (2020). *Vojo Radoičić's artwork as a stimulus for early and preschool-aged children's artistic creativity—case study.* Odgojno-obrazovne teme, 3(6), 93-115.

### **Публикация в група Д, показател 13: Цитирания или рецензии в нереферирани списания с научно рецензиране**

**Д-13-1** Zlateva, A. (2019). How to Read Children's Drawings. Fifth Monograph in Resilience and Health by the Centre for Resilience and Socio-Emotional Health, University of Malta. ISBN: 978-99957-890-5-3 (electronic) ISBN: 978-99957-890-4-6 (paperback)

**B:** Георгиева, Д., Пясъчната терапия като алтернативен метод за реализиране на ефективно терапевтично взаимодействие в: образование и изкуства: традиции и перспективи, 2021, issn 2738-8999

Guerreiro, J. S. D. S. (2021). *A percepção dos livros ilustrados pelos leitores infantis*

**Д-13-2:** Zlateva, A. (2019). How to Read Children's Drawings. Fifth Monograph in Resilience and Health by the Centre for Resilience and Socio-Emotional Health, University of Malta. ISBN: 978-99957-890-5-3 (electronic) ISBN: 978-99957-890-4-6 (paperback)

**B:** Guerreiro, J. S. D. S. (2021). *A percepção dos livros ilustrados pelos leitores infantis* (cmp. 55)

**Д-13-3:** Zlateva, A., & Lavrentsova, E. (2015). Training of parents of gifted and talented students. *Trakia Journal of Sciences*, 13(1), 472-479.

**B:** Juan Francisco Flores Bravo, María de los Dolores Valadez Sierra, África Borges del Rosal, EFFECTS OF AN ORIENTATION PROGRAM FOR PARENTS OF CHILDREN WITH HIGH ABILITIES (EFECTOS DE UN PROGRAMA DE ORIENTACIÓN A PADRES DE HIJOS CON ALTAS CAPACIDADES), *Talicrea, Revista talento, inteligencia y creatividad*, 2020, 7 (13) ([www.talincrea.cucs.udg.mx](http://www.talincrea.cucs.udg.mx)), pp.33-47, p. 47 [https://www.researchgate.net/publication/345973159\\_EFECTOS\\_DE\\_UN\\_PROGRAMA\\_DE\\_ORIENTACION\\_A\\_PADRES\\_DE\\_HIJOS\\_CON\\_ALTAS\\_CAPACIDADES](https://www.researchgate.net/publication/345973159_EFECTOS_DE_UN_PROGRAMA_DE_ORIENTACION_A_PADRES_DE_HIJOS_CON_ALTAS_CAPACIDADES) [accessed Nov 18 2020].

**Д-13-4:** Zlateva, A., & Lavrentsova, E. (2015). Training of parents of gifted and talented students. *Trakia Journal of Sciences*, 13(1), 472-479.

**B:** BRAVO, J. F. F., & VALADEZ, D. *MAESTRÍA EN PSICOLOGÍA ORIENTACIÓN PSICOLOGÍA EDUCATIVA.*)

**Д-13-5:** Zlateva, A., & Lavrentsova, E. (2015). Training of parents of gifted and talented students. *Trakia Journal of Sciences*, 13(1), 472-479.

**B:** Bravo, J. F. F., Sierra, M. D. L. D. V., & del Rosal, Á. B. *EFFECTOS DE UN PROGRAMA DE ORIENTACIÓN A PADRES DE HIJOS CON ALTAS CAPACIDADES. Revista talento, inteligencia y creatividad*, 2020, 7, 13, 33-47

**Д-13-6:** Златев, Зл., А. Златева. (2005). Особености на детската рисунка. Стара Загора: Дъга +.

**B:** Димитрова, А. (2018) РАЗВИВАНЕ НА ИЗОБРАЗИТЕЛНИ УМЕНИЯ НА ДЕЦАТА ОТ ТРЕТА ПОДГОТВИТЕЛНА ГРУПА (5 – 6 ГОДИНИ) ПРИ ИЗПОЛЗВАНЕ НА НЕСТАНДАРТНИ ТЕХНИКИ НА РИСУВАНЕ. Студентски алманах. Volume 5, 2018 с. 63-77

**Д-13-7:** Златев, Зл., А. Златева. (2005). Особености на детската рисунка. Стара Загора: Дъга +.

**В:** Димчева, М. (2016) НЕТРАДИЦИОННИ ПЕДАГОГИЧЕСКИ ПОДХОДИ И ДЕТСКАТА ИЗОБРАЗИТЕЛНА ДЕЙНОСТ – ИСТОРИЯ И СЪВРЕМЕННИ ПРОЯВЛЕНИЯ (с. 195-204): Годишник на Софийския университет "Св. Климент Охридски". Факултет по начална и предучилищна педагогика : Т. 107

**Д-13-8:** Златев, Зл., А. Златева. (2005). Особености на детската рисунка. Стара Загора: Дъга +.

**В:** Димчева, М. (2015) *НЯКОИ ОСОБЕНОСТИ НА ДЕТСКАТА ИЗОБРАЗИТЕЛНА ДЕЙНОСТ В ПРЕДУЧИЛИЩНАТА И НАЧАЛНАТА УЧИЛИЩНА ВЪЗРАСТ* (с. 237-247): Годишник на Софийския университет "Св. Климент Охридски". Факултет по начална и предучилищна педагогика : Т. 106.

**Д-13-9:** Златева, А. (2013). Пространството в детската рисунка. Стара Загора: КОТА

**В:** Димитрова, А. (2018) *РАЗВИВАНЕ НА ИЗОБРАЗИТЕЛНИ УМЕНИЯ НА ДЕЦАТА ОТ ТРЕТА ПОДГОТВИТЕЛНА ГРУПА (5 – 6 ГОДИНИ) ПРИ ИЗПОЛЗВАНЕ НА НЕСТАНДАРТНИ ТЕХНИКИ НА РИСУВАНЕ.*  
Студентски алманах. Volume 5, 2018 с. 63-77

**Д-13-10:** Zlateva, A., Tineva-Giurkovska, K., & Petrov, P. R. (2018). The role of art activities as a form of school dropout prevention. Pedagogika-pedagogy, 90(6), 847-858.

**В:** Garmidolova, M. (2019). Детските рисунки като документ на епохата. Педагогически алманах, 27(1), 103-117.

**Д-13-11:** Златева, А. (2019). Изкуството като средство за развиваане на обучителния и творчески потенциал при деца и ученици със специфични обучителни трудности. – Педагогически форум, бр.1, 28-39.

**В:** Георгиева, Д., *Пясъчната терапия като алтернативен метод за реализиране на ефективно терапевтично взаимодействие в: образование и изкуства: традиции и перспективи, 2021, issn 2738-8999*

**Д-13-12:** Тинева-Гюрковска, К., Златева, А. (2018). Изграждане на базисни визуални възприятия при неподгответни за комуникация с визуалните изкуства студенти педагогози. – Годишник на ПФ, 25, 75-88.]

**В:** Георгиева, Д., *Пясъчната терапия като алтернативен метод за реализиране на ефективно терапевтично взаимодействие в: образование и изкуства: традиции и перспективи, 2021, issn 2738-8999*